

# นวลพรรณ บุญธรรม

ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการพิพิธภัณฑ์



## การศึกษา

ปี 2542-2546

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (วัฒนธรรมศึกษา), สาขาวัฒนธรรมศึกษา (แขนงพิพิธภัณฑ์ศึกษา) สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหิดล

ปี 2538-2542

ศิลปศาสตรบัณฑิต (โบราณคดี) เกียรตินิยมอันดับ 2 วิชาเอกโบราณคดี วิชาโทพิพิธภัณฑ์ศึกษา, คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

## ความสนใจและความเชี่ยวชาญ

- การจัดทำทะเบียนวัตถุพิพิธภัณฑ์
- การดูแลรักษาวัตถุพิพิธภัณฑ์เบื้องต้น
- การสืบค้นและจัดการข้อมูลพิพิธภัณฑ์-ชุมชน
- การสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน

## ประสบการณ์การทำงาน

ปี 2544-2545

- ฝ่ายวิชาการ บริษัท เอ แอล ที จำกัด

#### ปี 2546-2548

- เจ้าหน้าที่โครงการ โครงการปรับปรุงห้องนิทรรศการเครื่องปั้นดินเผา ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)

#### ปี 2547-2551

- เจ้าหน้าที่โครงการ (นักวิจัย) โครงการวิจัยและพัฒนาพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) เสนอต่อสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)

#### ปี 2551-2564

นักวิชาการ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) รับผิดชอบโครงการวิจัยและพัฒนาพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น โครงการสนับสนุนเครือข่ายและส่งเสริมการจัดการองค์ความรู้ด้านพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น และโครงการคลังข้อมูลชุมชน

- ทำงานร่วมกับผู้ดูแลพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นในการสืบค้นและจัดการข้อมูลประวัติศาสตร์ สังคมวัฒนธรรมท้องถิ่น ข้อมูลพิพิธภัณฑ์และวัตถุวัฒนธรรม เช่น
  - ข้อมูลเกี่ยวกับความเชื่อความศรัทธา ของชาวล้านนา (โครงการมหรหกรรมพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นล้านนา ศรัทธา ลัการะ 2559)
  - ข้อมูลวิถีชีวิต และสังคมวัฒนธรรมของคนภาคใต้ (โครงการมหรหกรรมพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นภาคใต้ ทักซิณถิ่นไทยใต้ร่มพระบารมี 2560)
  - ข้อมูลประวัติศาสตร์และสังคมวัฒนธรรมเมืองเชียงใหม่ เชียงราย (โครงการมหรหกรรมเมืองพิพิธภัณฑ์เชียงใหม่ 2562-2563)
  - ข้อมูลวิถีชีวิต และสังคมวัฒนธรรมของคนในลุ่มน้ำภาคกลาง (โครงการมหรหกรรมพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นภาคกลาง วิถีวัฒนธรรมแห่งสายน้ำ ประตูลุ่มน้ำสยามประเทศ 2563-2564)
  - ข้อมูลผ้าและเครื่องแต่งกายที่สัมพันธ์กับวิถีชีวิตของคนล้านนา (โครงการมหรหกรรมพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นล้านนา มหัศจรรย์สีลัน เส้นด้าย ลายผ้าล้านนา 2563-2564)
 ข้อมูลดังกล่าวได้นำมาเผยแพร่ให้กับสาธารณะในรูปแบบต่าง ๆ เช่น งานมหรหกรรม พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น นิทรรศการ หนังสือ การเสวนาวิชาการ
- ทำงานร่วมกับชุมชนในการเก็บและจัดการข้อมูลชุมชน ในโครงการคลังข้อมูลชุมชน ของ ศมส. (2562-2564)
- จัดทำข้อมูล เขียนบทความ และจัดทำหนังสือเล่าเรื่องราววัตถุวัฒนธรรม RE-COLLECTION (2558-2560)
- สืบค้นประวัติศาสตร์ท้องถิ่นจากการใช้ภาพถ่ายของชุมชน เช่น ประวัติชุมชนท่าพุด อ.สามพราน จ. นครปฐม (2554) ประวัติเมืองเชียงใหม่ อ.เชียงใหม่ จ.เชียงใหม่ (2562-2563)
- จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการในการทำทะเบียนวัตถุในพิพิธภัณฑ์ และการดูแลรักษาวัตถุในพิพิธภัณฑ์ ให้กับผู้ดูแลพิพิธภัณฑ์และผู้ปฏิบัติการทางวัฒนธรรม

#### ปี 2564-ปัจจุบัน

นักวิจัยอิสระ

## ผลงานเขียนที่สำคัญ

1. “ท่าพูด” ตางมุ่มมอง, 2560
2. Re-collection ย้อนทวนความหมาย ของ (ไม่) ธรรมดา เล่ม 1 และ 2, 2559 (เขียนบทความและบรรณาธิการ)
3. ภูมิรัฐวิกฤต, 2555 หนังสือประกอบงานเทศกาลพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นครั้งที่ 3
4. พิพิธภัณฑ์สิ่งคปรี, 2553
5. พิพิธภัณฑ์ภาคสนาม: ประสบการณ์จากคนลงทำ, 2551
6. พิพิธภัณฑ์บันทึก, 2551
7. หนังสือวัดบ้านดอน, 2551